

natália carreira



Natália Carreira é cantora, compositora, produtora, multi-instrumentista e artista visual. A brasileira de 26 anos iniciou sua trajetória na música em 2017 com o lançamento do seu primeiro EP *Pertencer*, gravado de maneira independente e intimista, logo após o lançamento de seu primeiro sucesso “Geminiana”, que alcançou quase meio milhão de visualizações nas redes.

Filha do fenômeno EMO dos anos 2000/10s, hoje a artista define a sua música como “MTB: Música Triste Brasileira”, misturando elementos do pop-rock, bedroompop e lo-fi. A definição de MTB vem de sua dificuldade de explicar exatamente a que gênero musical pertence, já que hoje em dia são tantas ramificações sonoras e misturas de referências, que acaba tornando quase impossível definir estilos.

A multiartista vem conquistando espaço, passando importantes palcos como Bananada, Móveis Convida, Ocupa!, CoMA, Kapiwara Fest, Sofar Sounds e Show Livre, dividindo line-up com grandes nomes da música brasileira. Natália também vem emplacando em diversas playlists editoriais em todas as principais plataformas de streaming, sendo capa da Indie Brasil do Spotify por duas vezes, atraindo assim, milhares de novos ouvintes.

Suas letras e produções audiovisuais recorrentemente colocam em pauta a representatividade lésbica, vivência pessoal da artista retratada em seu trabalho, afim de dialogar diretamente com este público e trazer conexão e pertencimento através da música.

Em 2021 natália se forma bacharela em Artes Visuais pela Universidade de Brasília, e cruza música com visualidades em sua monografia, defendendo o álbum de música como galeria de arte, e o fonograma enquanto objeto de arte, tendo como produto final, seu primeiro

álbum: mar calmo (nunca fez bom marinheiro), um álbum de músicas e uma exposição de arte virtual.

Em 2023 é indicada ao Prêmio Profissionais da Música, na categoria Autoras Centro-Oeste, e fecha parceria com a Groover e o Estúdio LAB Sound para o lançamento de seu novo EP ANTIPÁTICA em agosto de 2023.

ANTIPÁTICA é um resgate à conexão com a criança interior, com temáticas que buscam a compreensão e cura de problemáticas emocionais que acompanham a artista desde suas primeiras criações. No EP, que mistura referências que influenciam a artista desde a adolescência, suas composições soam mais pop rock do que nunca, trazendo uma estética nova ao seu trabalho.

ouça natália carreira:

Youtube: <https://www.youtube.com/nataliacarreira>

Spotify: <https://open.spotify.com/artist/3FVQisK6sYtE79tU2ghYeX>

Deezer: <https://www.deezer.com/br/artist/13418877>

Apple music: <https://music.apple.com/br/artist/nat%C3%A1lia-carreira/1290228939>

siga natália carreira nas redes:

Instagram: <https://www.instagram.com/nataliacrrr/>

Twitter: <https://twitter.com/natcrrr>

Facebook: <https://www.facebook.com/nataliacrrr/>

Tiktok: <https://www.tiktok.com/@natcrrr>

SITE: <https://www.nataliacarreira.com.br/>

MICRO RELEASE

natália carreira, brasileira de 26 anos iniciou sua trajetória na música em 2017 com "Geminiana", que alcançou quase meio milhão de visualizações nas redes, e desde então vem dividindo line-ups e playlists com grandes nomes da música brasileira. Filha do emo anos 2000, natália classifica sua música como MTB: Música Triste Brasileira, com elementos de bedroom pop, indie rock e lo-fi, com letras que contam intimamente suas histórias, colocando em pauta a representatividade feminina e lésbica. Após o lançamento de seu primeiro álbum "mar calmo (nunca fez bom marinheiro)" em 2021, a artista lança em 2023 o EP ANTIPÁTICA, em parceria com a Groover e o Estúdio LAB Sound, trazendo uma nova fase estética ao seu trabalho.

ENGLISH RELEASE

natália carreira is a 26 old brazilian artist currently based in São Paulo. She started her path in authorial independent music in 2017 launching her first EP entitled Pertencer, managing to reach thousands of streams in all digital platforms. Her compositions are influenced by indie rock, lo-fi and bedroompop, mixing organic and synthetic elements. Her new EP ANTIPÁTICA is a rescue to the connection with the inner child, mixing references that have influenced the artist since she was a teenager, her compositions sound more pop rock than ever, bringing a new aesthetic to her work.

—

singer, songwriter, producer, multi-instrumentalist and visual artist.

natália carreira, 26 years old from Brasilia, started her career in music in 2017 with the release of her first EP Pertencer, recorded independently and intimately, shortly after the release of her first hit "Geminiana", which reached almost half a million views. network views. their compositions bring influences from lo-fi, bedroompop and indie pop, mixing organic and synthetic elements, with lyrics that intimately tell their stories. her lyrics and audiovisual productions recurrently put lesbian representation on the agenda, the personal experience of the artist portrayed in her work, in order to dialogue directly with this audience and bring connection and belonging through music.

in 2021 natália graduated with a bachelor's degree in visual arts from UnB, and crossed music with visualities in her monograph, defending the music album as an art gallery, and the phonogram as an art object, having as a final product, her album "mar calmo (nunca fez bom marinheiro)"

In 2023, she is nominated for the Professional Music Award, in the Midwest Authors category, and enters into a partnership with Groover and Estúdio LAB Sound for the release of her new EP ANTIPÁTICA in August 2023.

ANTIPÁTICA is a rescue to the connection with the inner child, with themes that seek the understanding and cure of emotional problems that accompany the artist since her first creations. On the EP, which mixes references that have influenced the artist since she was a teenager, her compositions sound more pop rock than ever, bringing a new aesthetic to her work.